

令和6年9月13日
青森市教育委員会事務局指導課長

ムジカトウキョウ音楽鑑賞会を開催します

青森市立筒井小学校において、ムジカトウキョウによる音楽鑑賞会を行いますので、取材・報道をお願いします。



日時

令和6年9月17日（火）午前8時35分～9時50分（低学年の部）
午前10時30分～11時45分（高学年の部）

場所

青森市立筒井小学校（青森市筒井一丁目1-1） 体育館

出席者

青森市立筒井小学校 全校児童 461名

その他

詳細は別添プログラムを参照。

取材される場合は、青森市立筒井小学校担当 教頭横山(017-741-6561)へ
9月17日（火）午前8時までに直接お問い合わせください。



令和6年 9月17日(火)

開演 8:35~9:50

〒030-0944 青森県青森市筒井1丁目1番1号

青森県青森市立筒井小学校・音楽鑑賞会 プロگرام(1年~3年生)

【TEL】017-741-6561 〔担当〕三上先生

♪音の空間体験&発見! ~クラシックって楽しい~

さあみなさん、閉じていた五感の扉を開いて! 観て感じて笑い

そして聴き入る「新感覚のクラシックコンサート」

《オープニング》

★ディズニーマジック「エレクトリカルパレード」

《世界の名曲から》

★チャールダーシュ/モンテイ

<弦楽器: 2つのヴァイオリンによる超絶・早弾き技巧>

★象/サン=サーンス

<弦楽器: コントラバス・深い音色を感じましょう>

★組曲アルルの女より「メヌエット」/ビゼー

<木管楽器: フルート・透明感のある音色>

★クラリネットポルカ

<木管楽器: クラリネット・中音域の魅力>

★小犬のワルツ/ショパン

<ピアノ: はしやいでの小犬をピアノで表現>

《楽器紹介》 日常生活で聞こえてくる音や音楽を、楽器で再現致します。クイズ形式の参加型。

《不滅の名曲 I》★ハンガリー舞曲第5番/ブラームス

<休憩 10分>

《アレンジの魅力》

★大きな古時計~長調・短調・ジャズ風・ラテン風~ ♪メロディやリズムの違いで、こんなに印象が変わります。

《みんなで歌おう》校歌

《リズムにチャレンジ&技術とコツのレクチャー》生徒さん参加型

★3・4 体操 ♪ 右□・左△を同時に描く頭の体操

《不滅の名曲 II》

★映画『千と千尋の神隠し』より

★映画『となりのトトロ』より「さんぽ」

★映画『サウンド・オブ・ミュージック』より「ドレミの歌」

★映画『バイレーツ・オブ・カリビアン』より「彼こそが海賊」

《アンコール》小さな世界 ●奏者の都合により曲目・曲順等変更する場合がございます。

<演奏>ムジカトウキョウ・サロンオーケストラ

メンバーは本場ヨーロッパ、ロシア、アメリカでの演奏経験が豊富なミュージシャンが中心。それぞれの奏者が、ソリストとしてのハイレベルな力量を備えており、情熱的かつ楽しい独自の演奏スタイルで、多くの人々を魅了し続けている。

※サロンオーケストラとは?

19世紀ヨーロッパの貴族を中心に流行った小編成のオーケストラで、貴族たちは自分邸宅に文化人や楽団を呼び「サロン」を開いて、音楽やお喋りを楽しんでいました。ここではモーツァルトやベートーヴェン、ショパンなど偉大な作曲家たちが活躍していました。演奏者一人一人の実力とセンスを持ち併せ、見た目の楽しさや雰囲気兼ね備えた魅力的なオーケストラです。

<メンバーの主な実績>

TBSテレビ「報道特集」、FM 世田谷、FM サルース等に出演。ジヤコブ・ヒルゲッツ主演映画「これから物語」出演。

NTT ドコモ四国 CM 出演。松田聖子、ザ・ソウル・スクワーズ、

福山雅治、等有名アーティストのツアー参加、アルバム録音、

テレビ朝日「ミュージック・ステーション」サポート演奏 他

<主な楽器編成>6名編成

ヴァイオリン I・II / コントラバス / フルート

クラリネット / ピアノ

有限会社ムジカトウキョウ

〒158-0097 東京都世田谷区用賀 2-23-15-C

TEL 03-6411-7696 FAX 03-6411-7697

令和6年 9月17日(火)

開演 10:30~11:45

〒030-0944 青森県青森市筒井1丁目1番1号

青森県青森市立筒井小学校・音楽鑑賞会

プロگرامム(4年~6年生)

【TEL】017-741-6561 【担当】三上先生

♪音の空間体験&発見! ~クラシックって楽しい~

さあみなさん、閉じていた五感の扉を開いて! 観て感じて笑い

そして聴き入る「新感覚のクラシックコンサート」

《オープニング》

★ディズニーマジック「エレクトリカルパレード」

《世界の名曲から》

★チャールダーシュ/モンテイ

<弦楽器: 2つのヴァイオリンによる超絶・早弾き技巧>

★象/サン=サーンス

<弦楽器: コントラバス・深い音色を感じましょう>

★組曲カルメンより「間奏曲」/ビゼー

<木管楽器: フルート・透明感のある音色>

★クララネットポルカ

<木管楽器: クラリネット・中音域の魅力>

★幻想即興曲/ショパン

<ピアノ: 代表的な超絶技巧曲>

《楽器紹介》 日常生活で聞こえてくる音や音楽を、楽器で再現致します。クイズ形式の参加型。

《不滅の名曲I》★ハンガリー舞曲第5番/ブラームス

<休憩10分>

《アレンジの魅力》

★大きな古時計~長調・短調・ジャズ風・ラテン風~♪メロディやリズムの違いで、こんなに印象が変わります。

《みんなで歌おう》校歌

《リズムにチャレンジ&技術とコツのレクチャー》生徒さん参加型

★3・4体操 ♪右□・左△を同時に描く頭の体操

《不滅の名曲II》

★映画『千と千尋の神隠し』よりメドレー

★映画『バイレツ・オブ・カリビアン』より「彼こそが海賊」

★情熱大陸/葉加瀬太郎

《アンコール》小さな世界

●奏者の都合により曲目・曲順等変更する場合がございます。

<演奏>ムジカトウキョウ・サロンオーケストラ

メンバーは本場ヨーロッパ、ロシア、アメリカでの演奏経験が豊富なミュージシャンが中心。それぞれの奏者が、ソリストとしてのハイレベルな力量を備えており、情熱的かつ楽しい独自の演奏スタイルで、多くの人々を魅了し続けている。

※サロンオーケストラとは?

19世紀ヨーロッパの貴族を中心に流行った小編成のオーケストラで、貴族たちは自分邸宅に文化人や楽団を呼び「サロン」を開いて、音楽やお喋りを楽しんでいたそうです。ここではモーツァルトやベートーヴェン、ショパンなど偉大な作曲家たちが活躍していました。演奏者一人一人の美力とセンスを持ち併せ、見た目の楽しさや雰囲気兼ね備えた魅力的なオーケストラです。

<メンバーの主な実績>

TBSテレビ「報道特集」、FM世田谷、FMサルース等に出演。ジヤーンズ・ヒカゲソング主演映画「これから物語」出演。

NTTドコモ四国CM出演。松田聖子、ザ・ソウル・スターズ、福山雅治、等有名アーティストのツアー参加、アルバム録音、テレビ朝日「ミュージック・ステーション」サポート演奏 他 <主な楽器編成>6名編成

ヴァイオリンI・II/コントラバス/フルート

クラリネット/ピアノ

有限会社ムジカトウキョウ

〒158-0097 東京都世田谷区用賀 2-23-15-C

TEL 03-6411-7696 FAX 03-6411-7697

＜ムジカトウキョウ・サロン・オーケストラ＞ 予定メンバー・プロフィール

●佐藤嘉則 Yoshinori Sato [ヴァイオリン] (代表)

武蔵野音楽大学卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院を修了。帰国後、第4回「日本現代音楽展」の出演を皮切りに、数多くの現代音楽作品の初演を手掛ける。2001年、ロシア国立音楽学校からの招聘により、邦人作品のロシア初演を行い、その模様は国営TV、新聞等で報道され好評を博した。第9回～第14回「JILA音楽コンクール」弦楽器部門審査員。近年は‘FM サルース(横浜・東急系列)’の音楽情報番組「Afternoon SALUS」、FM世田谷「長江健次のDARADAラジオ」等に生出演。2020年8月、TBSテレビ『報道特集』にて、音楽鑑賞会の必要性と教育に対する熱い思いを番組中で語り、学校公演の演奏が全国放映された。ムジカトウキョウ代表。



●甲斐万喜子 Makiko Kai [ピアノ]

武蔵野音楽大学及び大学院修了後、文部省（現：文部科学省）国費留学生として、ロシア国立グリニカ記念ニジェゴロド音楽院大学院を修了。その間、ロシアの国営TV・音楽番組出演や国立オーケストラと共演。帰国後、アメリカのヴァイオラ奏者ビューティン氏との秋篠宮紀子妃殿下御前演奏をはじめ、数々の来日アーティストと共演。自身が作曲・編曲・演奏を手掛けたCD『ヨーロッパの音の香り』を徳間ジャパンよりリリース。ソロ・リサイタル、現代音楽の初演、TVドラマでの出演・演奏など幅広い分野で活動中。



●原田 梢 Kozue Harada [ヴァイオリン]

桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学研究科修了。第11回日本クラシック音楽コンクール大学の部入選。第7回江藤俊哉ヴァイオリンコンクールヤングアーティスト部門入選。2006～2015年、高嶋ちさ子12人のヴァイオリニストのメンバーとして活動。『題名のない音楽会』、ドラマ『のだめカンタービレ』、『紅白歌合戦』等に演奏者として出演。また、嵐、近藤真彦、など著名アーティストのライブサポート、録音、ミュージカルでの生演奏等、多岐に渡り活躍している。



●中島香織 Kaori Nakajima [クラリネット]

国立音楽大学卒業後、フランス国立オルネイ音楽院を修了。第18回日本管打楽器コンクール第3位。これまでに村井祐児、武田忠善、横川晴児、浜中浩一、フィリップ・サラベリー、ジャン・フランソワ・ヴェルディエ、オリビエ・デルベスの各氏に師事。現在、オーケストラの客員奏者やスタジオ録音など様々な活動をしている。



●古谷田 燈 Akari Koyata [フルート]

神奈川県大和市出身。12歳よりフルートを始める。東京藝術大学 音楽学部 器楽科を卒業。第20回日本演奏家コンクール 第3位。第34回かながわ音楽コンクール 高校生の部 特選。第72回全日本学生音楽コンクール東京大会 入選。これまでに、大井絵理子、浅田結希、木ノ脇道元、高木綾子、斎藤和志、神田寛明の各氏に師事。



●**藁科基輝** Motoki Warashina [コントラバス]

国立音楽大学器楽学科コントラバス専攻卒業。在学中、国立音楽大学オーケストラとコンチェルトを協演。コントラバスを山西貴久、池松宏、吉田秀の各氏に師事。ペトル・イウガ、ヤヌシュ・ヴィズィックの各氏のレッスンを受講。日独楽友協会主催のドイツ、チェコをまわるオーケストラ演奏会に出演。第 25 回静岡県東部地区新人演奏会に出演。第 10 回「万里の長城杯」国際音楽コンクール弦楽器部門入選。

