

令和6年10月1日
青森市教育委員会事務局指導課長

芸術鑑賞教室（能楽鑑賞）を行います

青森市立浪打中学校芸術鑑賞教室（能楽鑑賞）を行いますので、取材・報道をお願いします。

日時

令和6年10月2日（水）午後1時30分～3時20分

場所

青森市立浪打中学校 体育館（青森市合浦一丁目11-10）

来校者

公益財団法人 鎌倉能舞台（観世流） 能楽師・スタッフ 23名

その他

- ・詳細については、別添資料をご確認ください。
- ・取材される場合は、事前に青森市立浪打中学校担当教頭工藤（017-741-6461）へ10月2日（水）午前11時00分までに直接お問合せください。



令和6年度 学校巡回公演



わかりやすい字幕解説付き!

のう がく こう えん

公益財団法人
鎌倉能舞台

能楽公演

能楽「敦盛」「柿山伏」[字幕解説付き] わかりやすい能・狂言鑑賞体験教室—日本の伝統文化を知ろう

「学校巡回公演」 全国の小学校・中学校等においてトップレベルの文化芸術団体による巡回公演を行うことを通じて、将来を担うすべての子供たちの豊かな感性を育む場を作り、芸術鑑賞能力の向上を図るとともに、文化的な地域格差の解消を促進することを目的としています。

ワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演においては、子供たちが参加できる工夫を行います。



文化庁

舞台芸術等総合支援事業 (学校巡回公演)
独立行政法人日本芸術文化振興会

「全ての子どもに能・狂言鑑賞の場を」これが私たちの願いです。

日本の「能楽」は、「人間の口承及び無形遺産の傑作」として2001年に宣言された、ユネスコの世界無形文化遺産です。しかし、どれだけ日本人が能・狂言を見たことがあるでしょうか？ これからの日本を作っていく子供たちに、能・狂言を見て貰い、自国の伝統芸能に対する造詣を深めて欲しい。そう私たちは考えています。

能楽

能は今から約六百年前、室町初期に讃阿弥世阿弥という父子の天才によって大成された現存世界最古の演劇です。しかも、江戸時代の支配階級である武家の式楽として大切に保護・熟成され、主要な演出法、台本、装束道具類もほとんど室町時代のままに残っている。そして、正確に、しかも思われた環境のなかで磨き抜かれ、深められて今日に伝えられている、非常に貴重な無形文化財です。

その特徴とする諸点は実に多く、簡単に説明は出来ませんが主な点を挙げてみます。

- ①舞台：緩急がなく、見物席に大きく張り出した本舞台と、楽屋との通路であるとともに第二舞台としての役割もする橋臺を持つ特殊なもの。
- ②演出：純然たる劇というよりも、「語り物」としての色彩を強く残し、また一面、舞踊劇音楽劇の要素も強い。色々な約束ごとも多いため、かなりの予備知識を必要とする。
- ③謡曲：能のセリフと歌を謡曲と言い、口本謡としてもちょうど完成された発声法と独特な音階を持つ。中世の日本語をほとんど正確に伝えていると考えられ、発音用法、文法などを調べる上で貴重な資料となっている。
- ④能面：能の主役(シテ)は原則として仮面をつける。これは素顔ではとても表現できない強さ、恐ろしさ、美しさ、気高さを的確に現わせるために、ほかのあらゆる不便をしのいで使用している。

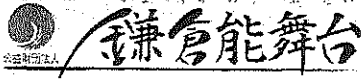
公益財団法人鎌倉能舞台とは 団体紹介

ユネスコの世界無形文化遺産として初めて宣言された、日本の伝統芸能「能楽」の公開・振興をもって文化に寄与することを目的に、昭和45年、神奈川県下の古都鎌倉に設立され、平成23年に公益財団法人の認定を受けました。

ハード面としての「鎌倉能舞台」は鎌倉市長谷、大仏の近くに自前の能舞台を構え、能楽の公演、お稽古場としての使用、能楽博物館としての能舞台公開など、施設を運営しております。

ソフト面としての「鎌倉能舞台」は、長谷の鎌倉能舞台、横浜能楽堂、国立能楽堂を使用しての主催公演「能を知る会」の他、学生のための能狂言公演、体験活動などの学生向け公演、また、新能や市民能等の受託公演等、さまざまな能の公演を行っております。

制作・公演団体



〒218-0016 神奈川県鎌倉市長谷3-5-13
TEL. FAX.0467-22-5557
URL: <http://www.nohbutai.com>
E-mail: webmaster@nohbutai.com



文化庁「令和六年度 舞台芸術等総合支援事業（学校巡回公演）」

青森市立浪打中学校 能・狂言鑑賞教室

令和六年十月二日(水) 於 浪打中学校体育館
〒03010902 青森県青森市合浦1の11の10
☎017(741)6461

【十三時三十分開始】

解説 能の話 中森 貫太

狂言 柿山伏 山伏 大藏 教義
かきやまぶし

畑主 上田 圭輔

後見 小椋 直人

休憩 十分

ツレ九郎判官 義経 遠藤 和久

シテ平知盛 亡霊 中森 貫太

ふなべんけい

舞囃子 船辨慶 ワキ 武蔵坊弁慶 館田 善博

大鼓 柿原 孝則 太鼓 姥浦 理沙
小鼓 久田陽春子 笛 竹市 学

地謡 久保田宏二
桑田 貴志
遠藤 喜久
中森健之介

シテ平教盛 亡霊 佐久間二郎

半能 あつ もり 敦 盛 ワキ 蓮生法師 宝生 常三

大鼓 柿原 孝則 笛 竹市 学
小鼓 久田陽春子

後見 鈴木 啓吾
駒瀬 直也

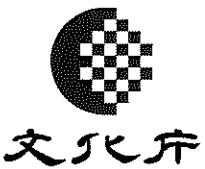
久保田宏二 寺澤 幸祐
中森健之介 奥川 恒治
桑田 貴志 遠藤 喜久

働…中森 貫太・遠藤 和久 字幕…平野 真樹

ワキ働…館田 善博

体験 狂言ワークショップ 大藏 教義

質疑応答 中森 貫太



主催 文化庁
地元主催者 青森県
出演 (公財) 鎌倉能舞台